

MÓVEIS E DECORAÇÕES SUSTENTÁVEIS BIOMÓVEL

GURGACZ MOREIRA, Marieli.¹
BELTRAME SANTOS, Hellen Cristina.²
ADAMANCZUK, Wuesley.³
BUCHOLZ, Fernando Rafael.⁴
BORGES, João Paulo.⁵

RESUMO

O presente trabalho aplicou uma metodologia sobre móveis sustentáveis e seus benefícios para nosso cotidiano de forma que viesse a ser compreendido de maneira simples e clara, visando trazer significado e uso. Com o objetivo de conscientizar a utilização destes com maior frequência em projetos por sua grande importância e necessidade em nossos atuais dias contribuindo para o meio ambiente.

PALAVRAS-CHAVE: Biomóvel, Sustentabilidade, Móveis sustentáveis, Design sustentável, Decoração sustentável.

1. INTRODUÇÃO

O reaproveitamento e a sustentabilidade ao longo dos tempos tornaram-se necessários em nossas vidas, desta forma este artigo visa a alertar a sociedade que é de extrema importância a mudanças de hábitos incluindo em questões decorativas e moveleiras a sustentabilidade. É nossa obrigação como usuários construir um ambiente propício e de boa vivência tanto para nós quanto para nossos sucessores. A questão ambiental atual é considerada delicada, vivenciamos momentos em que a sustentabilidade se faz indispensável e de extrema significância.

2. REFERENCIAL TEÓRICO OU FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A palavra Sustentável significa além de sustentar, apoiar e conservar. A sustentabilidade é a palavra e a atitude do momento, o reaproveitamento entra em vários quesitos, não somente em peças, artigos, mas também em móveis e madeiras assim pode-se analisar quais materiais podem ser ou não considerados úteis. Um grande empecilho nos dias atuais é encontrar formas de desenvolver novos móveis de modo que não sejam exauridos nossos recursos bases.

¹Graduada em Design de interiores. E-mail: Marieligurgacz@gmail.com

²Acadêmica em Design de interiores. E-mail: Hellen_beltrame@live.com

³Acadêmico em Design de interiores. E-mail: W.d_adan@hotmail.com

⁴Acadêmico em Design de interiores. E-mail: Fernandorbucholz@hotmail.com

⁵Acadêmica em Design de interiores. E-mail: Joaopaulowpb@gmail.com

Um móvel é considerado sustentável quando sua produção é feita em base de reaproveitamento de materiais ou madeiras. Deste modo a criação do móvel respeita a questão biológica e ambiental, não deixando haver desperdícios desnecessários e custos maiores.

Com base neste tema temos os pilares da sustentabilidade que se resumem em redução, reutilização e reciclagem e se encaixam perfeitamente no quesito de biomóvel, deixando o assunto com uma maior compreensão. Em 2008 Toscana- Itália houve um projeto em prol a produção de móveis de modo que fossem elaborados em base de requisitos socioambientais, trazendo vantagens em redução de materiais, resíduos, e custos no orçamento da produção.

Um ponto importante e muito necessário para ser um bom designer tanto de móveis quanto de interiores é os indícios de preocupação com a natureza, sua consciência global e também sustentabilidade em relação a seus projetos, com intuitos de reduzir o máximo possível à produção e o uso exacerbado e inútil de materiais. Já existem criações de móveis que não utilizam substâncias tóxicas em suas composições, que são criadas apenas com madeiras de demolição, materiais recicláveis como papeis ou utensílios naturais como pedras, cascas de arvores, vale mencionar também que nem sempre estes móveis são frágeis ou pouco atraentes, uma grande quantidade de biomóveis apresenta elegância e também durabilidade, atualmente não é correto empregar termos de sustentabilidade e reutilização com criações de baixo valor ou pouca beleza, pois estes já não são mais verdadeiros.

Os móveis sustentáveis são considerados uma ideia além de inovadora, genial pelo fato de transformar materiais julgados como inúteis em materiais de grande utilidade, beleza e qualidade em uma tentativa de criação de móveis muitas vezes únicos.

2.1 Decorações sustentáveis

Sabemos que a decoração além de necessário em um ambiente, pode também mudar em si todo o seu visual e a sua beleza, sendo assim já encontramos vários ambientes em que exista a sustentabilidade inserida de forma que fiquem agradáveis e também conscientes e educativas. Sabemos que é indispensável ao homem ter uma nova e forte relação com o meio ambiente.

Quando nos referimos à decoração sustentável falamos de reaproveitamento, mas também sobre materiais que quando fabricadas não afetem ao meio ambiente de forma que contribuam para uma visível redução no impacto ambiental. Visando este design, alguns ambientes já estão sendo

projetados em suas composições com madeiras de demolição, pneus, lâmpadas LEED's entre outros artifícios que nos tragam benefícios.

Um dos métodos utilizados em ambientes seguindo esses princípios é o uso da iluminação natural o que auxilia na diminuição de gastos em relação à iluminação artificial, além de beneficiar o usuário e trazer melhorias para a saúde.

3. METODOLOGIA

Neste trabalho buscamos demonstrar como a sustentabilidade pode mudar nosso modo de viver, de forma que seja vantajoso para nós e também para o meio ambiente em que estamos inseridos. Visamos demonstrar o tema, seus prós, de modo que fosse de fácil entendimento, com a finalidade de motivar os usuários a mudar seus hábitos, ajudando o ambiente em que se encontra, até em seus móveis e decoração.

4. ANÁLISES E DISCUSSÕES

O trabalho teve como objetivo demonstrar como a utilização do biomóvel e da decoração com sustentabilidade podem ser utilizados na área de design de interiores. Para isso foi pesquisado materiais que pudessem ser colocados nos devidos ambientes de forma que fossem sustentáveis.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O processo de utilização do biomóvel ou móvel sustentável se encontra em amplo crescimento, diversos fatores auxiliaram nesse progresso como a educação voltada para a conscientização ambiental, o que de fato colaborou significativamente por disseminar comportamentos melhores e novos hábitos de modo que esse ensino e visão tragam mudanças e benefícios na vida dos usuários. Estes novos hábitos visam trazer melhoria de custos e economia de matéria prima e materiais.



REFERÊNCIAS

COUTINHO, Eloyse Cabral. - Conceito sustentável na decoração de interiores. **Revista Especialize On-line IPOG**. ISSN 2179-5568. Vol.01/2013, nº 005 (2013).

Disponível em: <<http://www.homeit.com.br/2015/08/04/o-que-sao-moveis-sustentaveis/>>
Acesso em: 30. Set.2016.

Disponível em: <<http://sustentarqui.com.br/mobiliario-decoracao/design-brasileiro-sustentavel-em-exposicao/>> Acesso em: 30. Set.2016.

Disponível em: < <http://carlosmotta.com.br/exposicoes/moveis-em-madeira-reutilizada/>>
Acesso em: 30. Set.2016.

Disponível em: < <http://barudesign.com.br/madeira-de-demolicao/>> Acesso em: 30. Set. 2016.

Disponível em: < <http://barudesign.com.br/sustentabilidade/>> Acesso em: 30. Set.2016.

Disponível em: < <http://barudesign.com.br/>> Acesso em: 30. Set.2016.